

INHALT



Service

| | | |
|----------------|----|--|
| LÄNDER AKTUELL | 3 | NACHRICHTEN AUS BUND UND LÄNDERN |
| QUERBEET | 8 | NEUES AUS DER KINDER- UND JUGENDKULTUR |
| TERMINE | 46 | WAS, WANN, WO? |
| ZEITSCHRIFTEN | 47 | DIE AKTUELLE ÜBERSICHT |
| PORTRAIT | 48 | MIRTAN TEICHMÜLLER, LEITER KONTIKI ULM |

DIGITALE SPIELRÄUME GOODBYE SCHILLER?

| | | |
|---|----|--|
| <i>Susanne Endres, Nadine Rousseau</i> | 10 | VOM WANDEL DER SPIELKULTUR. SPIELRÄUME DER DIVERSITÄT |
| <i>Martin Geisler</i> | 13 | GALAXIENWANDEL |
| <i>Christoph Deeg</i> | 16 | SPIELE MIT ECHTEM MEHRWERT |
| KONZEPTE | | |
| <i>Dirk Poerschke</i> | 18 | »SPIEL ALS DÜNGER« |
| <i>Dennis Palmen</i> | 20 | »IST DAS AUCH THEATER?« |
| <i>Jürgen Slegers</i> | 22 | ETHIK UND GAMES |
| <i>Sibylle Lichtensteiger</i> | 25 | DENK- UND INSPIRATIONSRAUM |
| <i>Martin Maruschka</i> | 26 | NEXT LEVEL – FESTIVAL FOR GAMES |
| <i>Gerhard Funke</i> | 28 | KOOPERATIVE ÄSTHETIK |
| <i>Daniel Seitz</i> | 30 | JUGEND HACKT |
| <i>Svenja Anhut</i> | 32 | VERMITTLUNG MIT GAMES |
| <i>Julia Nierstheimer, Sirit Klimes</i> | 34 | THE PLAYGROUND PROJECT |
| PRAXIS | 36 | <i>Christin Deringer, Magdeburg; Tom Timmerhoff/Anna Weißenfels, Berlin; Sonja Di Vetta, München; Dennis Lange, Herten; Kai Kayas, Mönchengladbach; Daniel Parlow, Dortmund; Carolin Rottländer/Judith Silbereisen, München; Indira Heidemann, Bielefeld</i> |
| EXTRA | | |
| <i>Bärbel Müller</i> | 44 | SEE YOU-FESTIVAL: »BESSER ALS JEDE OSCARVERLEIHUNG!« |